



Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области  
Государственное учреждение дополнительного профессионального образования  
«Кемеровский областной учебно-методический центр культуры и искусства»

Россия, 650000, г. Кемерово, ул. Шестакова, 60  
Тел./факс: 8 (384 2) 36-76-89, e-mail: [oblmetod@mail.ru](mailto:oblmetod@mail.ru)

---

**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**  
**дополнительной профессиональной программы**  
**повышения квалификации**  
**«ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (ЭСТРАДНЫЙ ВОКАЛ)»**  
для слушателей, проходящих повышение квалификации  
в объеме 72 академических часа  
с выдачей удостоверения о повышении квалификации

**Цель обучения:**

Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации направлена на качественное совершенствование компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в области вокального искусства (эстрадный вокал).

**Категория слушателей:**

Программа предназначена для преподавателей детских музыкальных школ и школ искусств, работников учреждений культуры клубного типа имеющих среднее профессиональное и (или) высшее образование.

**Продолжительность (трудоемкость) обучения:**

72 академических часа. Для всех видов занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут.

**Форма обучения:**

Очная (с отрывом от работы).

**Режим занятий:**

8 академических часов в день.

**Срок обучения:**

07.11 – 15.11.2016 года

№ п/п	Наименование модулей (разделов, тем)	Всего часов	Дата аудиторного занятия	Самост. работа	ФИО преподавателя
1	2	3	4	5	6
<b>1.</b>	<b>Модуль 1. Трудовое право</b>				
1.1.	Тема 1.1. Вопросы трудового законодательства	<b>2</b>	11.11.2016 (2 часа)	-	<b>Родионов Алексей Владимирович</b> , старший преподаватель кафедры истории, философии и социальных наук ФГБОУ ВО «Кузбасский государственный технический университет имени Т.Ф. Горбачева»
<b>2.</b>	<b>Модуль 2. Музыкальная педагогика и психология</b>				
2.1.	Тема 2.1. Особенности общения с вокальным коллективом: учет возрастных особенностей и уровня подготовки вокалистов	<b>11</b>	07.11.2016 (4 часа)	-	<b>Бойцова Елизавета Сергеевна</b> , лауреат международных конкурсов, член Союза композиторов. Руководитель образцового детского коллектива - театр эстрадной песни «Эксперимент» МБОУ ДО «ЦДТ» Центрального района
2.2.	Тема 2.2. Психологические аспекты работы с творческим коллективом. Пути преодоления скованности и зажатости		11.11.2016 (3 часа)		<b>Афанасьева Ирина Владимировна</b> , кандидат культурологии, доцент ГОУ ДПО (ПК)С «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
2.3.	Тема 2.3. Специфика работы с эстрадным ансамблем		07.11.2016 (2 часа)		<b>Бойцова Елизавета Сергеевна</b> , лауреат международных конкурсов, член Союза композиторов. Руководитель образцового детского коллектива - театр эстрадной песни «Эксперимент» МБОУ ДО «ЦДТ» Центрального района
2.4.	Тема 2.4. Проведение тренинга на снятие «зажатости»		24.01.2017 (2 часа)		<b>Афанасьева Ирина Владимировна</b> , кандидат культурологии, доцент ГОУ ДПО (ПК)С «Кузбасский региональный институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»
<b>3.</b>	<b>Модуль 3. Работа Вокалистов с техническими средствами</b>				
3.1.	Тема 3.1. Работа со звукоусиливающей аппаратурой	<b>14</b>	08.11.2016 (2 часа)	2	<b>Бойцова Елизавета Сергеевна</b> , лауреат международных конкурсов, член Союза композиторов. Руководитель образцового детского коллектива - театр эстрадной песни «Эксперимент» МБОУ ДО «ЦДТ» Центрального района
3.2.	Тема 3.2. Особенности работы с фонограммой «минус»		08.11.2016 (4 часа)		
3.3.	Тема 3.3. Особенности работы вокалиста с микрофоном в условиях концертной площадки и студии		13.11.2016 (6 часов)		<b>Артемов Олег Александрович</b> , ведущий методист ГУК «Кемеровский областной центр народного творчества и досуга»

<b>4.</b>	<b>Модуль 4. Методика обучения эстраднему вокалу</b>					
4.1.	Тема 4.1. Развитие тембровых особенностей звучания партий	<b>28</b>	08.11.2016 (2 часа)	4	<b>Бойцова Елизавета Сергеевна,</b> лауреат международных конкурсов, член Союза композиторов. Руководитель образцового детского коллектива - театр эстрадной песни «Эксперимент» МБОУ ДО «ЦДТ» Центрального района	
4.2.	Тема 4.2. Взаимодействие дыхания, гортани и резонаторов как единой певческой системы		09.11.2016 (4 часа)			<b>Вингертер Наталья Николаевна,</b> старший преподаватель кафедры дирижирования и академического пения института музыки ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
4.3.	Тема 4.3. Основные принципы звукоизвлечения в эстрадном пении. Значение согласных звуков, дыхания в эстрадном пении (теория, практика)		09.11.2016 (4 часа)			
4.4.	Тема 4.4. Основные принципы интерпретации учебного репертуара		12.11.2016 (2 часа)			
4.5.	Тема 4.5. Практическая работа над произведениями		12.11.2016 (4 часа)		<b>Соболева Наталья Ивановна,</b> преподаватель ГАПОУ НСО «Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова	
4.6.	Тема 4.6. Вопросы вокально-исполнительской техники, артикуляции и ритмической организации эстрадного вокалиста		14.11.2016 (4 часа)			
4.7.	Тема 4.7. Человеческий голос как музыкальный инструмент. Подготовка концертных номеров, изучение различных стилей: эстрада, мюзикл, джаз, босса-нова		14.11.2016 (4 часа)			
<b>5.</b>	<b>Модуль 5. Актерское мастерство и сценическое движение</b>					
5.1.	Тема 5.1. Сценическое движение. Осанка и походка	<b>12</b>	10.11.2016 (2 часа)	2	<b>Григорьянц Татьяна Александровна,</b> профессор кафедры театрального искусства ФГБОУ «Кемеровский государственный институт культуры», кандидат культурологии	
5.2.	Тема 5.2. Пластический тренинг		10.11.2016 (3 часа) 11.11.2016 (1 час)			

5.3.	Тема 5.3. Использование приемов актерского мастерства в выступлениях эстрадных исполнителей		12.11.2016 (2 часа) 13.11.2016 (2 часа)		<b>Сокольская Ксения Александровна,</b> Заместитель директора МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей имени Веры Волошиной», режиссер телеканала «Мой город»
6.	<b>Модуль 6. Акомпанемент</b>				
6.1.	Тема 6.1. Мастер-класс по акомпанементу	<b>4</b>	15.11.2016 (2 часа)	-	<b>Сиднева Татьяна Петровна,</b> Концертмейстер, преподаватель ГАПОУ НСО «Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова
6.2.	Тема 6.2. Ритмическое сольфеджио		15.11.2016 (2 часа)		
<b>Итоговая аттестация</b>		<b>1</b>	15.11.2016 (1 час)	-	<b>Аттестационная комиссия</b>
<b>Всего часов</b>		<b>72</b>	<b>64</b>	<b>8</b>	